

La exposición propone una mirada sobre lo cotidiano que nos rodea y descubrir la magia a través de los objetos, que con leves transformaciones (como la mezcla entre ellos o con retoques pictóricos), intentan convertir lo evidente en algo sorprendente y si llega el caso, provocar una leve sonrisa. Casi toda la obra esta creada en estudio, con objetos cotidianos de casa, donde se hacen los montajes y quedan luego plasmados en las fotografías que, en su mayoría, no tienen retoque digital. Y aquí entra en juego el juego, gracias al contraste de la imagen con los textos, títulos y música. Hay espacio para escuchar desde una posible banda sonora de algunas fotos o la lectura de textos propios y ajenos: breves cuentos, poemas, datos biográficos... Y unos títulos que tienen la función de despistar, tras el despiste inicial, y alargar la burla. La obra está inspirada en los grandes cómicos, la música, la pintura y otras ocurrencias.



**Charlot en Túnez**  
Homenaje a Paul Klee. Acrílico sobre lienzo, rotulador negro. Bezos&Brazos 2022.

### Fernando Bezos (Bezoz&Brazos)

Comienza a estudiar piano en el Taller de Músicos para pasarse después al saxofón. Como músico fue miembro fundador de la charanga "El Ramillete" y del grupo de jazz "La Murga Extraviada". Escribió en distintas revistas musicales, como ZZPop en los años 80. La pasión por el jazz le lleva a ser parte del equipo colaborador de la desaparecida Cuadernos de Jazz (1990-2010, edición papel); y fue pareja radiofónica de Alejandro Cifuentes en el programa JazzSession de Radio Circulo (Circulo de Bellas Artes) entre 2004-2013. Su inquietud por conocer distintas facetas del arte le animan a realizar durante años talleres de literatura, pintura, escuela de circo... Hasta descubrir que la fotografía le abre las puertas a mezclar sus pasiones con humor: la música, los grandes cómicos, la creación literaria y el dibujo, en un intento de transformar la visión de lo evidente en misterio burlesco y despistar con juegos de palabras en los títulos, mientras narra otras historias y paradojas.

Instagram: @bezosandbrazos  
Blog: [www.bezosandbrazos.com](http://www.bezosandbrazos.com)

PORTADA:  
**Un Groucho de alta costura**  
Serie: "ComiClows". Bezos&Brazos 2021.

EN ESTA PÁGINA:  
**Un Harold de pulsera**  
Serie: "ComiClows". Dibujo a lápiz y montaje. Bezos&Brazos 2021.



Diseño gráfico Manolo Hidalgo

# BE o BE o (¿qué ves?)

## Las visiones de Bezoz&Brazos / Exposición de ¿fotografías?

### Fernando Bezos



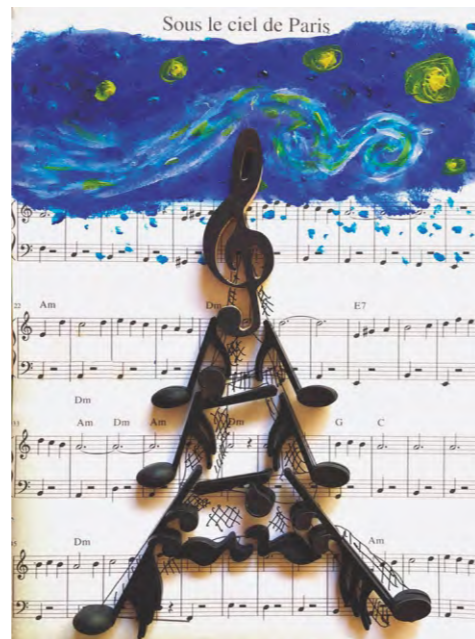
**Sala Antonio Machado**  
Antonio Machado, 4 / Leganés  
De lunes a sábados de 18:00h a 21:00h  
Domingos de 12:00h a 14:00h

Del 2 de octubre al 19 de noviembre de 2023





**Tocaban a simple vista (relativa) pero tenían oído absoluto**  
Bezos&Brazos 2023.



**Sous le ciel de Paris. Paint-Tintura nº 10**  
Inusitadas formas de interpretación. Acrílico sobre partitura. Bezos&Brazos 2023.



**El Al-Pianista. Escala hacia el SOL (#sostenido)**  
Serie: "Musicomik". Bezos&Brazos 2022.



**Contra-Buster: Keaton contra la cuerdas**  
Dibujo a lápiz y montaje.  
Bezos&Brazos 2023.



**Bezos de Pascua**  
(RAE: Bezo.- Labio grueso).  
Bezos&Brazos 2023.



**Planta asesina (MataSuegras). "Vriesea Splendens"**  
Nombre genérico otorgado en honor de Willem Hendrik de Vriese, botánico, físico alemán y con graves problemas de relación con la madre de su mujer. Bezos&Brazos 2021.



**Metrónomo Jedi. "Que el tempo y el ritmo te acompañen"**  
Bezos&Brazos 2021.



**Cuaderno de esboZos surrealistas**  
Serie: "dibujos a lápiz y cachivaches de mis nietas". Bezos&Brazos 2023.